

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ООО «ЦРР Счастье на ладони»
Протокол № _____
от «10» декабря 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
ООО «ЦРР Счастье на ладони»
_____ Лукинова Е.Р.
« 10 » декабря 2025 г.

Основная образовательная программа

дошкольного образовательного учреждения

«Центр развития ребенка Счастье на ладони»

на 2025-2031 гг. (5 лет)

(Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи деятельности Программы	5
1.2.1 Основные задачи образовательных областей	6
1.2.2. Образовательная деятельность при проведении режима дня	7
1.2.3. Целевые ориентиры образования	8
II. Содержательный раздел образовательной программы	10
1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	10
1.2. Образовательная область «Речевое развитие»	15
1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	20
1.3.1. Формирование элементарных математических представлений	21
1.3.2. Ребенок и мир природы	23
1.3.3. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром	
1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
1.4.1. Патриотическое воспитание	28
1.4.2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности	30
1.4.3. Развитие трудовой деятельности	31
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
III. Организационный раздел образовательной программы	41
1. Материально-техническое обеспечение Программы	41
2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	42
3. Организация режима пребывания детей в Учреждении	47
4. Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день	48
5. Содержание коррекционной работы в Учреждении	50
6. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников по возрастам	52
7. Планируемые результаты освоения Программы	62

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.2 Пояснительная записка

Образовательная программа (далее - Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом концептуальных положений примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;
- Письмо Рособрнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов РФ и о нарушениях законодательства РФ об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

А также с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа составлена с учетом проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного). Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем,

содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная программа, определяет целевые ориентиры дошкольного учреждения, и направлена на целостное воспитание и развитие каждого ребенка, на создание всех условий для поддержания и сохранения здоровья малышей, для становления ключевых компетентностей каждого воспитанника как готовности малыша решать на доступном для него уровне задачи своей жизнедеятельности.

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Разработанная Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего и дошкольного возраста и является одним из основных документов, регламентирующих воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование: Общество с ограниченной ответственностью «Центр развития ребенка Счастье на ладони» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическое направлению.

Официальное сокращенное название: «ЦРР Счастье на ладони»

Тип – дошкольное образовательное учреждение

Вид – Центр развития ребенка

ФИО руководителя: Лукинова Елизавета Родионовна

Образование: высшее

Контактный телефон учреждения: 89142797971

Электронная почта учреждения: 89963175987@mail.ru

Сайт: <https://dou-schastye.ou14.ru>

Юридический адрес: 677000, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Дзержинского 16 кв 13

Почтовый адрес: 677000, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Дзержинского 16 кв 13

Фактический адрес: 677009, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Федора-попова 16/4

Комплектность детского учреждения: 40 воспитанников

Режим работы: 12 часов

Учредитель: Окружная администрация города Якутска

Основная функция ДОУ: дошкольное , присмотр, уход, оздоровление.

Основные виды услуг: общеразвивающие

Помещение соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям, правилам и нормативам работы ДОУ СанПин _____

Материально — технические условия и оснащенность образовательного процесса приведены в соответствие с типом и видом образовательного учреждения.

Организация медицинского обслуживания в образовательном учреждении осуществляется на основании Договора ОМС на оказание услуг по курированию детского сада от 11 декабря 2025 г. с ООО «Медлайн-К».

Организация образовательного процесса, содержание образования, соблюдения прав воспитанников строится согласно локальных актов:

-

^Д Положения «ЦРР Счастье на ладони».

о

г Центр работает по 5-дневной рабочей неделе с 07-30 до 19-30 ч.

Количество групп: 2

в ➤ Смешанная ранняя «Пчелки» — 1 (с 1,5 до 3 лет)

о ➤ Старшая разновозрастная «Солнышко» — 1 (с 3 до 7 лет)

р

Виды групп: общеразвивающие.

о

б

Кадровый потенциал

Центр полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 6 педагогов. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 2 воспитателя и специалисты: физинструктор-1, английский язык – 1, музыкальный руководитель-1, педагог дополнительного образования – 1.

Ежегодно услугами учреждения пользуются 40 воспитанников, в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с «Положением о порядке комплектования, приема и отчисления в ДОУ, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования» городского округа «Город Якутск» (Пост.№3п от 12 декабря 2025 г.)

Воспитанники принимаются в учреждение на основании заявления и медицинского заключения о состоянии здоровья.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (или законные представители), педагоги.

В детском саду функционируют 2 группы общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию. Группы комплектуются по возрастному принципу:

для детей с 1,5 года до 3 лет – группа раннего возраста;

для детей 3 лет до 7 лет - группа дошкольного возраста;

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 1,5 до 3 лет	Общеразвивающая	1	20
От 3 до 7 лет	Общеразвивающая	1	20
		Всего 2 группы 40 детей	

Контингент родителей неоднороден по составу, целям, приоритетам в воспитании детей и в большинстве своем готовы к сотрудничеству с педагогами.

В детском саду созданы условия для организации работы с детьми:

- оборудована игровая комната для детей с учетом возрастных особенностей, в игровой комнате проводятся занятия по музыке и физкультуре.
- оборудован спортивный уголок.

1.2. Цели и задачи деятельности Программы

Ведущие цели реализации образовательной программы ЦРР в соответствии с ФГОС:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется:

- развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- ✓ игровой
- ✓ коммуникативной
- ✓ трудовой
- ✓ познавательно-исследовательской
- ✓ продуктивной
- ✓ музыкально-художественной
- ✓ чтения

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе дошкольных групп и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- организация психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образования.

1.2.1 Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2.2. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально - личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательно-речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; названия трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
- **социально-личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательно-речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст (1,5 - 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Дошкольный возраст (3 года – 7 лет) – ведущие виды деятельности, такие как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала.

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел образовательной программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

Оздоровительные задачи:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные задачи:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные задачи:

- формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка, не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;

Практические:

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Методы физического развития

Дидактические:

- системность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания



Направления	Формы
Создание условий для двигательной активности детей	- гибкий режим; - занятия по подгруппам; - создание условий (спортивные уголки в группах, спортивный инвентарь); - детская площадка на улице.
Система двигательной деятельности + система психологической поддержки	- утренняя гимнастика; - физкультурные занятия; - музыкальные занятия; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - динамические паузы на занятиях; - гимнастика после дневного сна; - ритмическая гимнастика;
Система закаливания	- утренний прием на воздухе в теплое время года; - облегченная форма одежды; - босохождение; - воздушные ванны; - обширное умывание; - полоскание рта после приема пищи
Организация рационального питания	- строгое выполнение натуральных норм питания; - замена продуктов для детей-аллергиков; - соблюдение питьевого режима; - гигиена приема пищи; - индивидуальный подход к детям во время приема пищи
Диагностика уровня физического развития,	- определение уровня физического развития; - определение уровня физической подготовленности

состояния здоровья	детей; - диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники
---------------------------	---

Режим ежедневной двигательной активности

	Двигательная деятельность	Время в режиме дня	Периодичность	Возраст детей/продолж-ть в мин		
				1,5-3 года	3-5 лет	5-7 лет
1	Самостоятельная двигательная деятельность, игры	Утренний прием детей	ежедневно	5-7	10	20
2	Утренняя гимнастика	Перед завтраком	ежедневно	5	5	10
3	Физкультурные занятия	Расписание НОД	3 раза в неделю	10	15	20
4	Музыкальные занятия	Расписание НОД	2 раза в неделю	15	20	25
5	Физкультминутки	Во время занятий	ежедневно	2	2	2x3=6
6	Физкультпаузы	Между занятиями	ежедневно	10	10	10
7	Организованная двигательная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)	Первая половина дня	ежедневно	30	30	45
8	Корректирующая гимнастика	После дневного сна	ежедневно	5	5	8
9	Игровой «час»	2 половина дня	1 раз в неделю	10		
10	«Час» двигательного творчества	2 половина дня	1 раз в неделю		15	25
11	Физкультурный досуг	2 половина дня	1 раз в месяц	10	15	25
12	Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	2 половина дня	ежедневно	10-15	15-20	25
13	Прогулка (в зависимости от состояния погоды), подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность	Вечерний отрезок времени	ежедневно	20	20	30
14	Пешая прогулка с родителями	Вечер	ежедневно	20	20	30

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	Возрастная	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг				
1.1	Определение уровня фи-	все	2 раза в год	воспитатели

	зического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	возрастные группы	(в сентябре и в мае)	
1.2	Диспансеризация		1 раз в год	специалисты детской поликлиники
II. Двигательная деятельность				
2.1	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели
2.2	Логоритмическая гимнастика	дети 5-7 лет	1 раз в неделю	учитель-логопед муз.руковод-ль
2.3	Физическая культура в группе	2 группы (1,5-7 лет)	2 раза в неделю	воспитатели
2.4	Подвижные игры	все группы	2 раза в день	воспитатели
2.5	Гимнастика после дневного сна	все группы	ежедневно	воспитатели
2.6	Спортивные упражнения	2 группы	2 раза в неделю	воспитатели
2.7	Спортивные игры	дети 4-7 лет	2 раза в неделю	воспитатели
2.8	Игровой «час»	дети 1,5-3 лет	1 раз в неделю	воспитатели
2.9	Физкультурный досуг	все группы	1 раз в месяц	воспитатели
2.10	Физкультурные праздники	3-7 лет	2 раза в год	воспитатели
2.11	Дни здоровья	2 группы	1 раз в квартал	воспитатели
2.12	Физкультминутки	все группы	ежедневно	воспитатели
III. Профилактические мероприятия				
3.1	Витаминотерапия	все возрастные группы	2 раза в год	воспитатели
3.2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	все возрастные группы	ежедневно	воспитатели, помвоспитателя
3.3	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	все возрастные группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	воспитатели, помощники воспитателя
IV. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи				
4.1	Совместные физкультурные досуги, праздники	дошкольная группа	по желанию родителей	воспитатели
4.2	Оздоровительные акции	дошкольная группа	1 раз в квартал	воспитатели
4.3.	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: - Зоны физической активности - Закаливающие процедуры -Оздоровительные мероприятия и т.п.	все возрастные группы	в течение года	воспитатели

4.4.	Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.	все возрастные группы	1 раз в квартал	воспитатели
4.5.	День открытых дверей	все возрастные группы	март	руководитель специалисты воспитатели
4.6.	Выпуск газеты «Здоровячок», буклетов для родителей	все группы	1 раз в квартал	заведующий

1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими

Задачи речевого развития:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы

1. Развитие словаря:

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит

2. Воспитание звуковой культуры речи:

развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;

5. Воспитание любви и интереса к художественному слову

6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятия по другим разделам Программы

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Воспитание любви и интереса к художественному слову Знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.

- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. – Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Совместная продуктивная 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Поддержание социального контакта - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная

	<p>деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Экскурсии. 		деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность -Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Экспериментирование с природным материалом -Речевые задания и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> -Называние, повторение, слушание -Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Словотворчество - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги - Интегрированные НОД - Тематические досуги -Чтение художественной литературы -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> -Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстраций - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультминутки, прогулка, прием пищи - Беседа - Рассказ - Чтение - Дидактические игры - Настольно-печатные игры -Физкультминутки, прогулка -Организованные формы работы с детьми -Самостоятельная детская деятельность -Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры -Дидактические игры -Рассматривание иллюстраций -Продуктивная деятельность -Настольно-печатные игры - Беседы - Театр - Пересказ

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№	Мероприятия
1	Информирование родителей о содержании деятельности Учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
2.	Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3.	Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4.	Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
5.	Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
6.	Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей
7.	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам
8.	Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников
10	Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

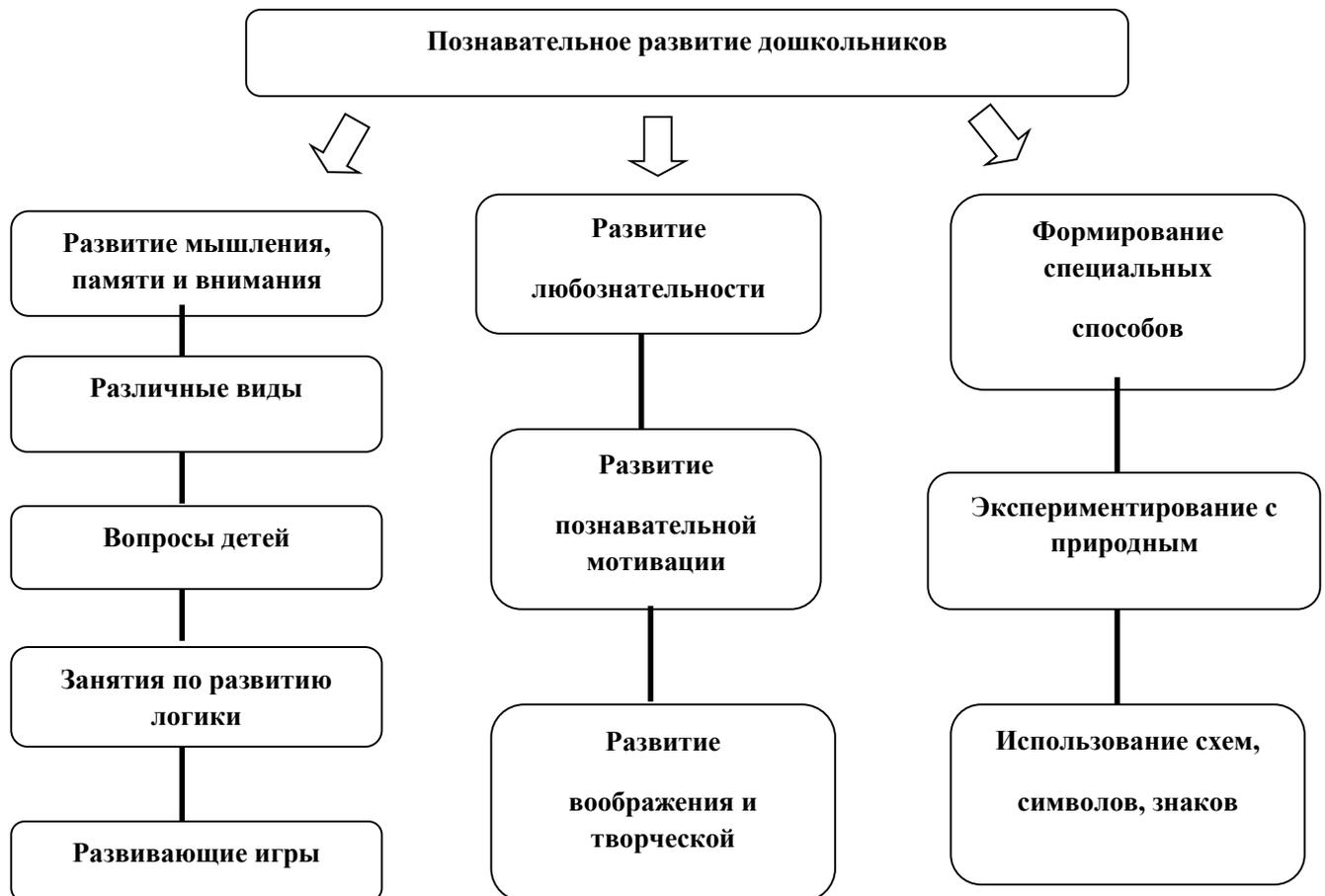
1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

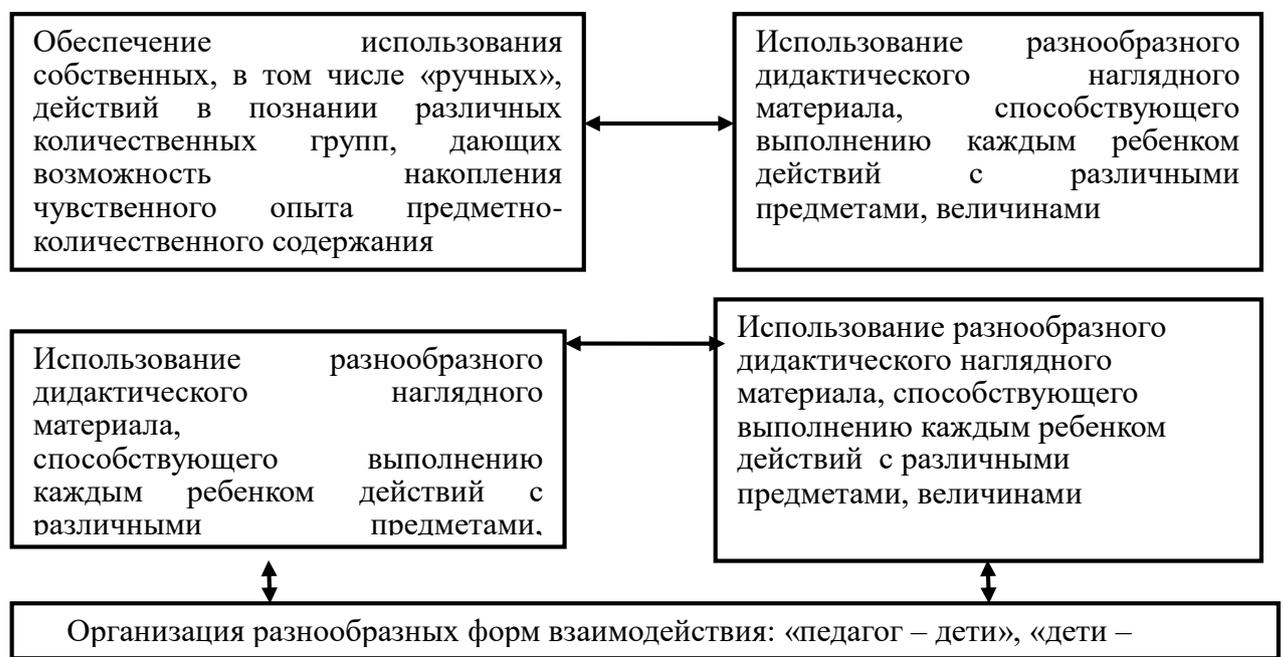
Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



1.3.1. Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

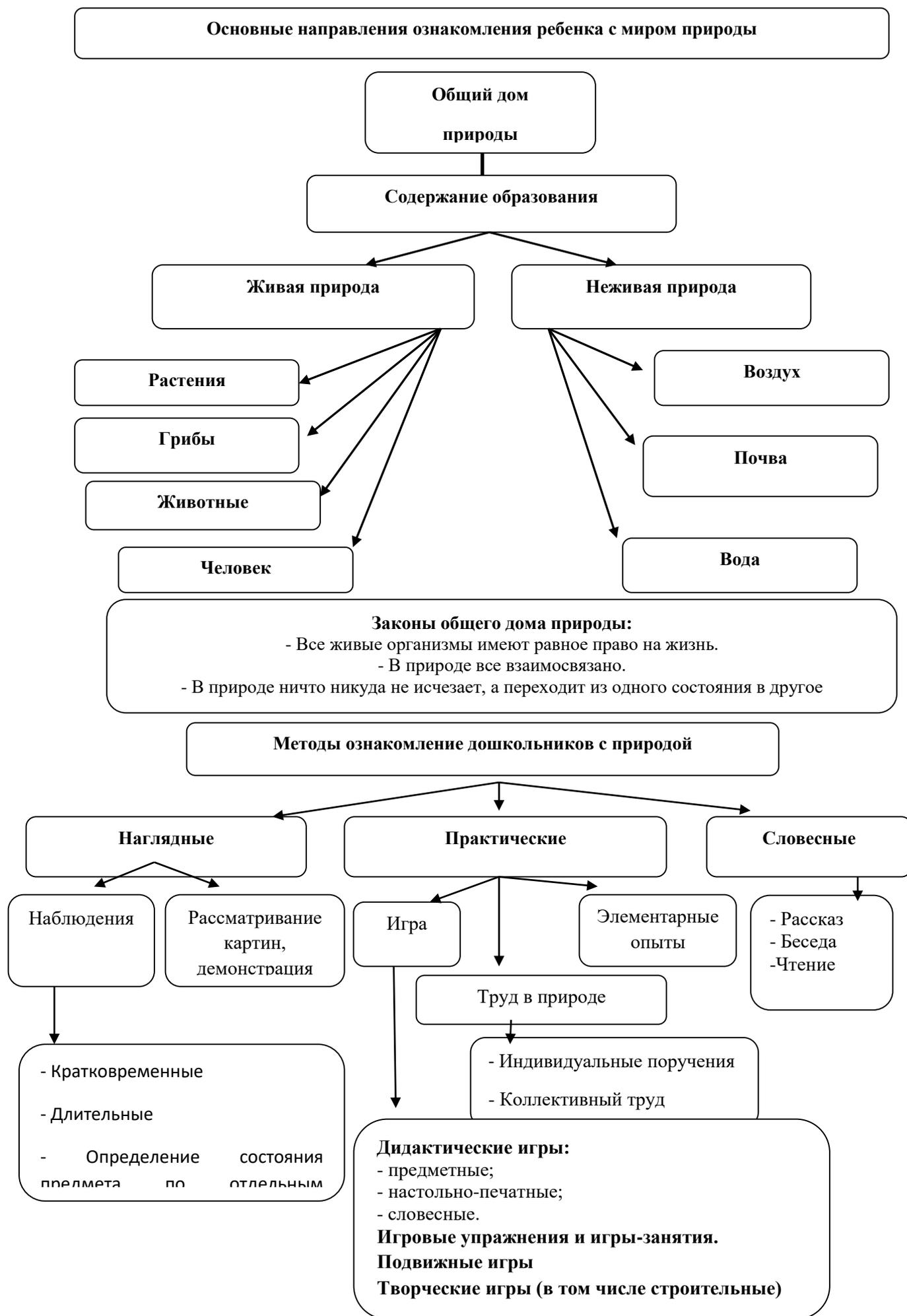
Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст).
2. Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (дошкольная группа).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (дошкольная группа).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

1.3.2. Ребенок и мир природы



1.3.3. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

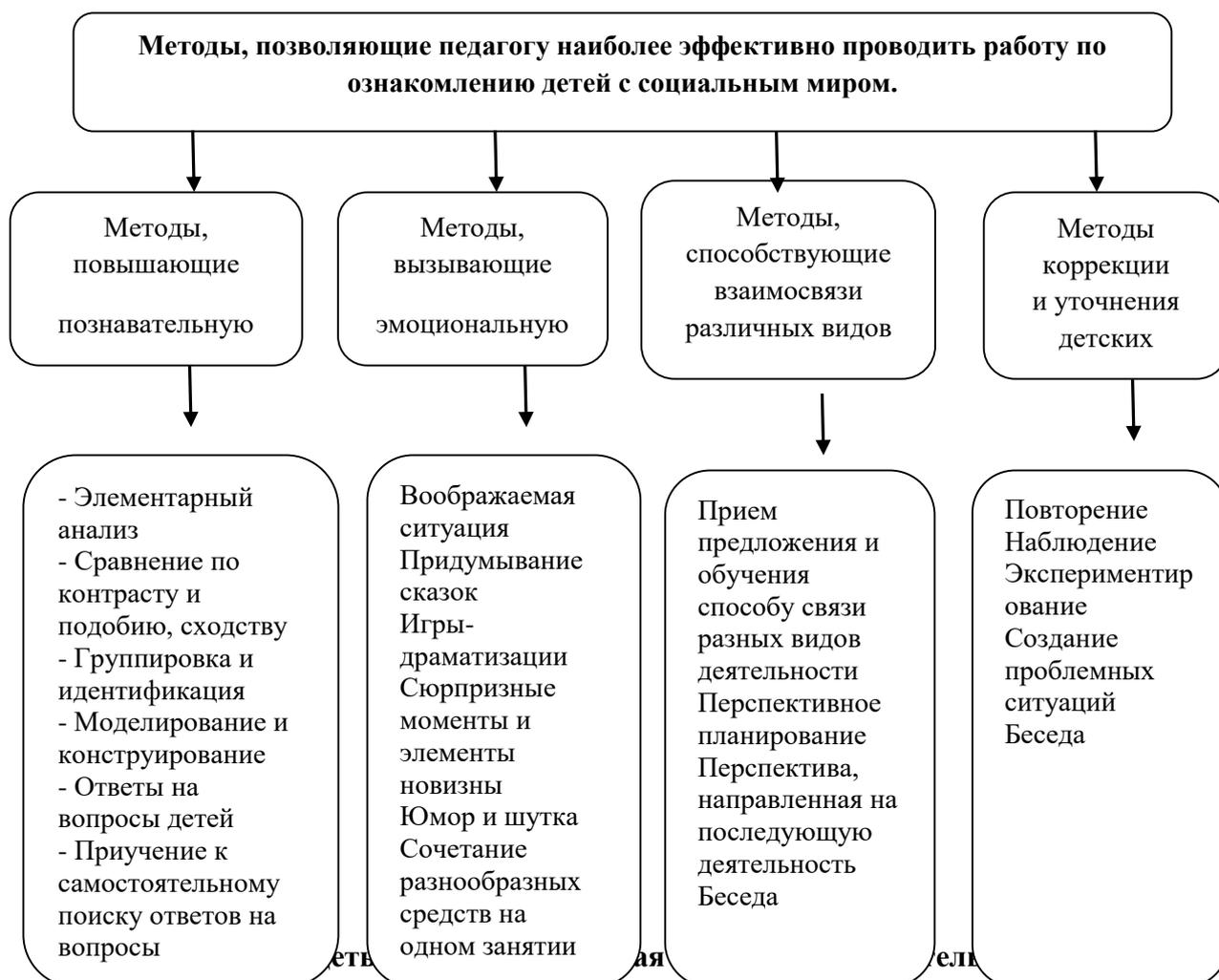
1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность. Праздники и развлечения.



Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. ФЭМП * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты Интегрированные занятия Экспериментирования Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природ Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Подкормка птиц Выращивание растений	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Развивающие игры Конструирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Педагог самостоятельно выбирает формы организации образовательного процесса с учетом поставленных задач и выбранному содержанию, а также возраста детей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№	Мероприятия
1.	Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ
2	Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

3	Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
5	Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников
6	Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Якутске», «Как мы отдыхаем» и др.
7	Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
8	Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, значков и других предметов для познавательно-творческой работы.
9	Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
10	Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

1.4.1. Патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности.
2. Освоение наиболее значимых культурных традиций России, Якутии и традиций родного города.
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за родной Якутск.
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- Культура народа, его традиции, народное творчество. - Природа родного края и страны, деятельность	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. - Интерес к жизни родного города, республики, страны. - Гордость за достижения своей	- Труд - Игра -Продуктивная деятельность. -Музыкальная

<p>человека в природе.</p> <p>-История страны, республики, города, отраженная в названиях улиц, памятниках.</p> <p>- Символика страны, республики, города (герб, гимн, флаг)</p>	<p>страны, республики, города.</p> <p>- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</p> <p>-Восхищение народным творчеством.</p> <p>- Любовь к родной природе, к родному языку.</p> <p>- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</p>	<p>деятельность.</p> <p>- Познавательная деятельность</p>
--	---	---

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Якутией

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Я, моя семья	<p>Понятия «семья». Члены семьи.</p> <p>Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка).</p> <p>Семейные обязанности</p>	<p>Понятия «семья», «родной дом».</p> <p>Семья- группа живущих вместе родственников.</p> <p>Значение семьи для человека.</p> <p>Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость»</p>	<p>Различные уклады семейного быта.</p> <p>Семейные традиции.</p> <p>Понятие«предки».</p> <p>Несколько поколений составляют «род».</p> <p>Родословная.</p> <p>Генеалогическое древо.</p>
2.	Якутия. Родной город Якутск	<p>Город, в котором я живу.</p> <p>Улица, на которой я живу.</p> <p>Улица, на которой находится детский сад.</p> <p>Некоторые достопримечательности города.</p>	<p>Понятия «Родина», «малая родина».</p> <p>Путешествие в прошлое родного края.</p> <p>Исторические памятники родного города.</p> <p>Главный город республики.</p> <p>Символика республики, города.</p>	<p>Культурно-историческое наследие родного города. Главная улица города.</p> <p>Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий.</p> <p>Реки Якутии.</p>
3.	Природа родного края	<p>Растения, характерные для Якутии.</p> <p>Домашние и дикие животные, среда их обитания.</p>	<p>Растительный и животный мир Якутии.</p> <p>Красная книга Якутии. Охрана природы Якутии.</p> <p>Зеленая аптека (лекарственные растения).</p> <p>Особенности ландшафта Якутии.</p>	
4.	Быт, традиции	<p>Загадки о предметах быта русского и якутского народа.</p> <p>Знакомство с традиционными народными праздниками.</p> <p>Произведения устного народного творчества.</p>	<p>Функциональное предназначение предметов русского и якутского быта.</p> <p>Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни.</p> <p>Традиционные народные праздники.</p>	<p>Народный календарь.</p> <p>Традиционные праздники русского и якутского народа, особенности их празднования, Традиционные праздничные блюда.</p>
5.	Народный костюм	<p>Знакомство с народным костюмом (русским,</p>	<p>Знакомство с историей костюма (русский, якутский).</p>	

		якутским). Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. Особенности якутского народного костюма. Женский и мужской костюмы.
6.	Народные игры	Русские, якутские народные игры.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. Старинные и современные народные игры, традиционные в Якутии.
77.	Земляки, прославивш ие нашу республику, город	Понятие «земляки». Сказочные богатыри. Якутские писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие нашу республику, город.	

1.4.2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Примерное содержание работы

№	Тема	Содержание
1	<i>Ребенок и другие люди</i>	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе подросток. Если «чужой» приходит в дом.
2	<i>Ребенок и природа</i>	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения.

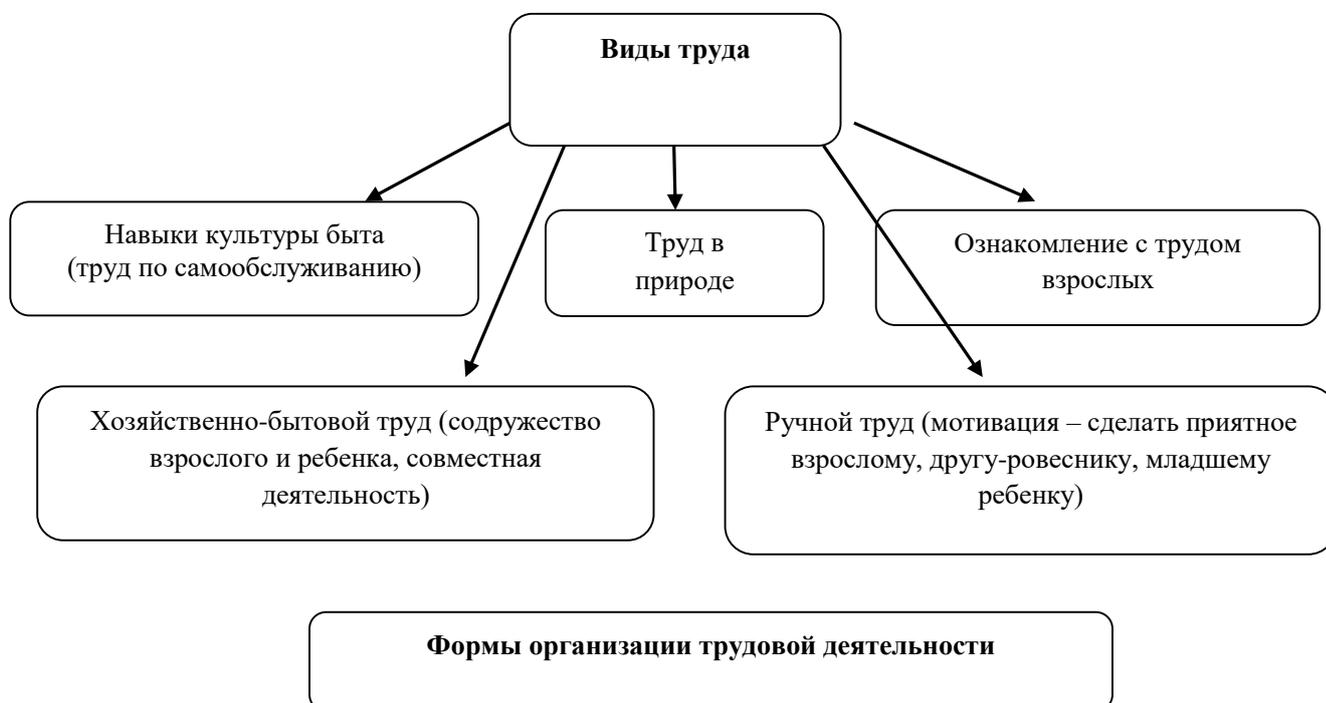
		Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.
3	<i>Ребенок дома</i>	Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.
4	<i>Ребенок и улица</i>	Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Полицейский- регулировщик. Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся на улице.

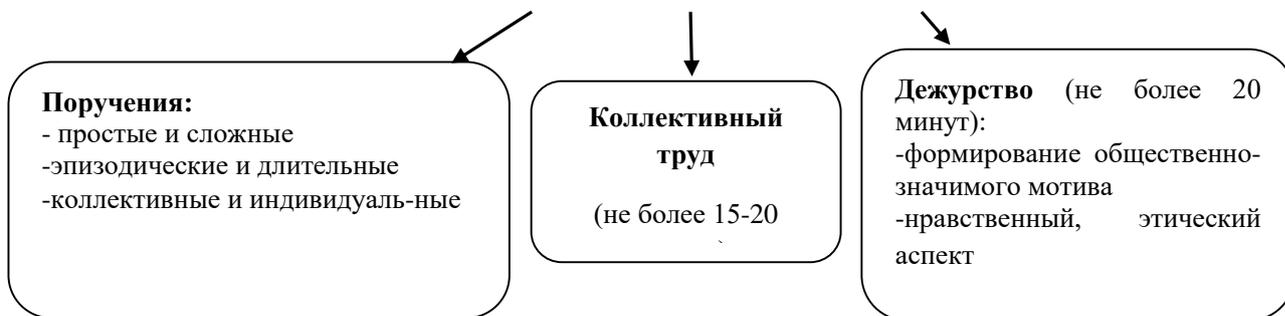
1.4.3. Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.





Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. Игры, сюжетно-

	пальчиковые игры) Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	прогулки (объяснение, напоминание) Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность во время прогулки дежурство; минутка вежливости	ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия познавательные досуги, тематические игры	Прогулка Самостоятельная деятельность Труд (в природе, дежурство) Создание коллекций	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры продуктивная деятельность, дежурство
4.Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	познавательные викторины, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Творческие задания
7.Развитие трудовой деятельности			
7.1.Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов Рассказ, потешки

	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассмотрение книг познавательного характера о труде взрослых, досуг Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации	проявлению навыков самообслуживания Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Дидактические и развивающие игры	Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2.Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность коллективный труд, экскурсии	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
7.3.Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы. Подкормка птиц. Дежурство в уголке природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем,
7.4.Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг Изготовление пособий для	Продуктивная деятельность

		занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.	
7.5.Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение , целевые прогулки , рассказы-вание, чтение. Рассматривание иллюстраций Экскурсии,наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Педагог самостоятельно выбирает формы организации образовательного процесса с учетом поставленных задач и выбранному содержанию, а так же возраста детей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№	Мероприятия
1.	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2	Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3	Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4	Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
5	Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
6	Повышение правовой культуры родителей.
7	Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
8	Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
9	Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Художественный труд
- Творческое конструирование
- Музыкальное развитие

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- формировать интерес к окружающим предметам;
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3. Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре;
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;
- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4. Художественно-изобразительная деятельность:

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности;
- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);
- знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3. Художественное восприятие произведений искусства

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- содействовать эмоциональному общению.

4. Художественно-изобразительная деятельность

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- развивать эстетические чувства;
- учить создавать художественный образ;
- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- развивать художественное творчество детей;
- учить передавать животных, человека в движении;
- учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация
Развитие детского творчества	Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских	Индивидуальная работа с детьми	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

	работ Конкурсы		
Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание предметов искус-ва Беседа Экспериментирова-ние с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Дидактические игры Конкурсы	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок -Просмотр мультфильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№	Мероприятия
1.	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2	Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3	Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы»), «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
4	Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка

	спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
5	Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
6	Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
7	Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
8	Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
9	Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Система работы с детьми раннего возраста



его, повышать работоспособность нервной системы.

2. Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызвать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.

3. Содействовать развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).

4. Создавать условия для дальнейшего развития предметной деятельности и ребенка в ее условиях: продолжать знакомить его с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними; отбирать и группировать предметы по их свойствам.

5. Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.

6. Обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игре, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.

7. Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь, содействовать развитию грамматического строя речи, звуковой культуры речи, элементов связной речи.

8. Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе усвоения определенных правил.

9. Побуждать ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.

10. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

Содержательный раздел Программы, формируемый участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, по содержанию является самостоятельной частью образовательной программы, включает реализацию парциальных образовательных программ:

Образовательная область	Наименование программы дополнительного образования	Возрастная группа
Познавательное развитие	«Играем, развиваемся»	Группа (1.5-5 лет)
	Проектно-исследовательская деятельность «Почемучка, исследователь»	Дошколь группа (5-6 лет) Подготовительная группа (6-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по рисованию «Волшебные карандаши»	Дошколь группа (5-6 лет) Подготовительная группа (6-7 лет)
Физическое развитие	Обучение дошкольников игре в шашки	Дошколь группа (5-6 лет) Подготовительная группа (6-7 лет)

Парциальная программа «Играем, развиваемся» реализуется в группах для детей от 1,5 до 5 лет как в рамках интеграции с обязательной частью программы, так и в процессе взросло-детской партнерской деятельности.

Парциальные образовательные программы: Проектно-исследовательская деятельность, по рисованию организуется с детьми педагогом дополнительного образования, как в первую, так и во вторую половину дня в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности.

Задачи парциальных программ по экологическому, социально-эмоциональному, интеллектуальному развитию детей реализуются в рамках интеграции с обязательной частью образовательной программы.

Национально-региональный компонент реализуется как в рамках интеграции с обязательной частью программы, так и в процессе взросло-детской партнерской деятельности через обогащение представления детей о человеке, обществе, истории, их отражении в фольклоре Якутии и России через сказки, легенды, рассказы о истории и природе Якутии, России, экскурсии.

III. Организационный раздел образовательной программы

1. Материально-техническое обеспечение Программы

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1. насыщенность;

2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Помещения для занятий

физической культурой и спортом, для музыкальных занятий, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников в ЦРР «Счастье на ладони» :

Методический уголок для работников: библиотека для педагогов, видеотека, электронные ресурсы, педсоветы, индивидуальные консультации с руководителем, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями, для создания благоприятного эмоционального климата для работников и родителей;

Уголок психолога - место психологической разгрузки, коррекционные занятия, психогимнастика, индивидуальная работа с детьми;

Уголок учителя-логопеда - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами ДОУ, учителя английского языка

Музыкально-спортивный зал - утренняя гимнастика, музыкальные занятия, праздники, досуги, индивидуальная работа с детьми, занятия по ритмике.

Игровые комнаты - 2

2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Основная образовательная программа ЦРР «Счастье на ладони»
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Васильева. –М., «Мозаика-Синтез» 2014 г.
3. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева 2014г.
4. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стёркина М. «Просвещение» 2008г.
5. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова М. «Мозаика - Синтез» 2012г.
6. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова –М, Мозаика-Синтез 2010 г.
7. «Здоровый дошкольник» Социально-оздоровительная технология 21 века. Ю.Ф. Змановский –М, Аркти 2000г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

- ФГОС Физическая культура в детском саду, старшая группа. Л.И.Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Физическая культура в детском саду, младшая группа. Л.И.Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Физическая культура в детском саду, средняя группа. Л.И.Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Сборник подвижных игр. Э.Я.Степаненкова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.М.Борисова.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
- В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Т.Ф.Саулина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа. О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Ознакомление с окружающим и социальным окружением, средняя группа. О.В.Дыбина. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Развитие игровой деятельности, вторая группа раннего возраста. Н.Ф.Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
- Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –
- Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005
- Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
- Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
- Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.
- Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

- ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова.-Волгоград: Учитель, 2015
- ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель,2015
- ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2015
- ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа/авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2015
- ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. О.А.Соломенникова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа. О.А.Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Формирование элементарных математических представлений, младшая группа. И.А.Помораева, В.А.Позина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. А.Н.Веракса. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Плакаты большого формата

- Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

- Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Развитие речи в детском саду, вторая младшая группа. В.В.Гербова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Развитие речи в детском саду, средняя группа. В.В.Гербова.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.

Серия «Грамматика в картинках»

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

ФГОС Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Л.В.Куцакова. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Конструирование из строительного материала, подготовительная группа Л.В.Куцакова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

- ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа. Т.С.Комарова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа. Т.С.Комарова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г..-222 с.
- А.Е.Чибрикова-Луговская «Ритмика» Методическое пособие. –М., Издательский дом «Дрофа» 1998 г
- ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
- Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
- Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Программно-методическое обеспечение реализации коррекционной работы с детьми с ОНР

- Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.
- В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Развитие связной речи.
- Л.Н.Арефьева Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет.
- Е.В.Кузнецова, И.А. Тихомирова Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет.
- О.А.Вагина Формирование лексико-грамматических средств и развитие связной речи у детей с общим недоразвитием речи.
- Н.В.Курбановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.
- В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием
- Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова Ступеньки к школе. Обучение грамоте с нарушениями речи.
- Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи.
- Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях детского сада»,
- Ильина М. «Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 и 5-6 лет»,
- Вайнер М. «Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников»,.
- Урунтаева Г. «Практикум по детской психологии. Данилина Т.А. В мире детский эмоций.
- Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе.

3. Организация режима пребывания детей в Учреждении

Режим деятельности Учреждения – 12 часов с 07.30 часов до 19.00 часов. Суббота, воскресенье выходные дни. Предусмотрен гибкий режим деятельности.

Режим дня составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов Учреждение придерживается следующих **правил**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В детском саду выделяют следующие возрастные деления детей по группам: 1-ая группа раннего возраста (от 1,5 до 3-х лет); 2-ая группа дошкольного возраста (3 – 7 лет);

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При организации режима пребывания детей в ДОО предусмотрено оптимальное чередование образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровых занятий; образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность осуществляется согласно Учебного плана ДОО и сетке НОД, которые составлены в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

4. Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Группа раннего возраста

№	Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года. - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). - Физкультминутки на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулки в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по спальне). - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Дидактические, развивающие игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Чтение художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, развивающие игры - Досуги - Индивидуальная работа - Чтение художественной литературы.
3	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Формирование навыков культуры еды. - Этика быта, трудовые поручения. - Формирование навыков культуры общения. - Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры.
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. - Эстетика быта. - Экскурсии на природу 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Музыкально-художественные досуги - Самостоятельная изобразительная деятельность

Группа дошкольного возраста

№	Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года. - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по спальне).

		<ul style="list-style-type: none"> - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). - Физкультминутки на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулки в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Занятия ритмической гимнастикой. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия познавательного цикла - Дидактические, развивающие игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. - Чтение художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Дидактические, развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа - Чтение художественной литературы. - Занятия по интересам
3	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Формирование навыков культуры еды. - Этика быта, трудовые поручения. - Дежурство, помощь в подготовке к занятиям. - Формирование навыков культуры общения. - Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. - Тематические досуги в игровой форме. - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры.
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. - Эстетика быта. - Экскурсии в природу - Посещение музея, театра 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Музыкально-художественные досуги - Самостоятельная изобразительная деятельность - Кружки по интересам.

5. Содержание коррекционной работы в Учреждении

Коррекционная работа в ДОУ осуществляется учителем-логопедом и педагогом-психологом. Деятельность учителя-логопеда организуется в режиме логопункта. Она направлена на устранение нарушений устной речи у дошкольников от 3 до 7 лет.

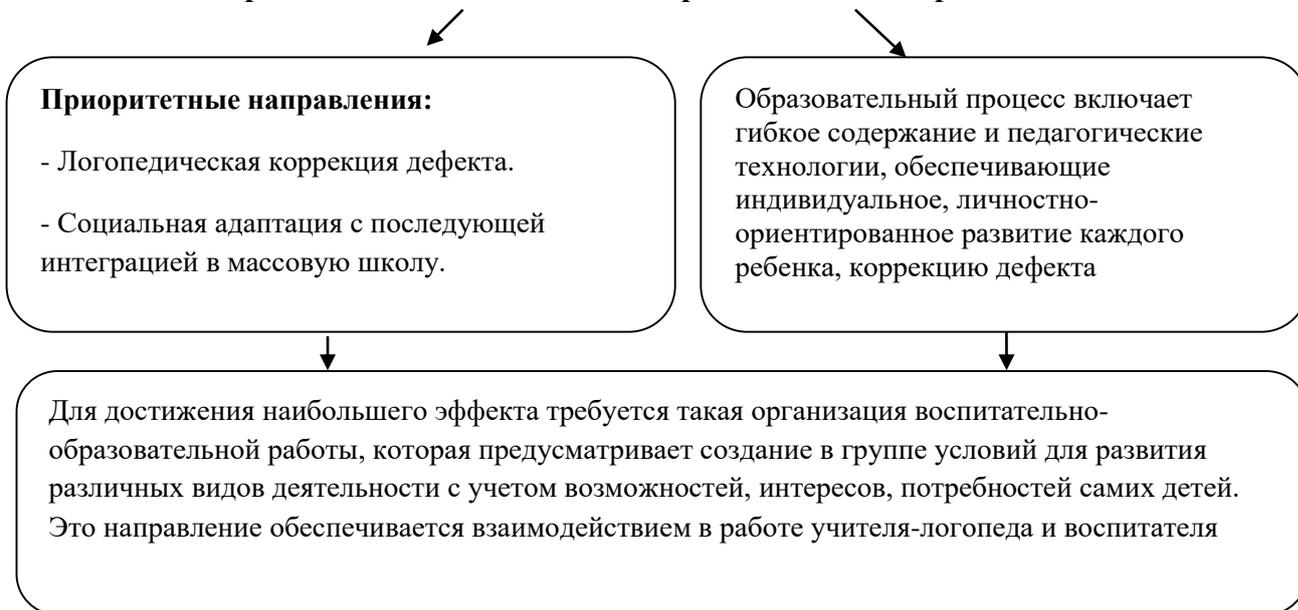
Цель. Оказание коррекционной помощи детям в возрасте от 3 до 7 лет с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи и общим недоразвитием речи разных уровней.

Задачи:

- осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста;
- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
- воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи;
- реализация возможности интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи;

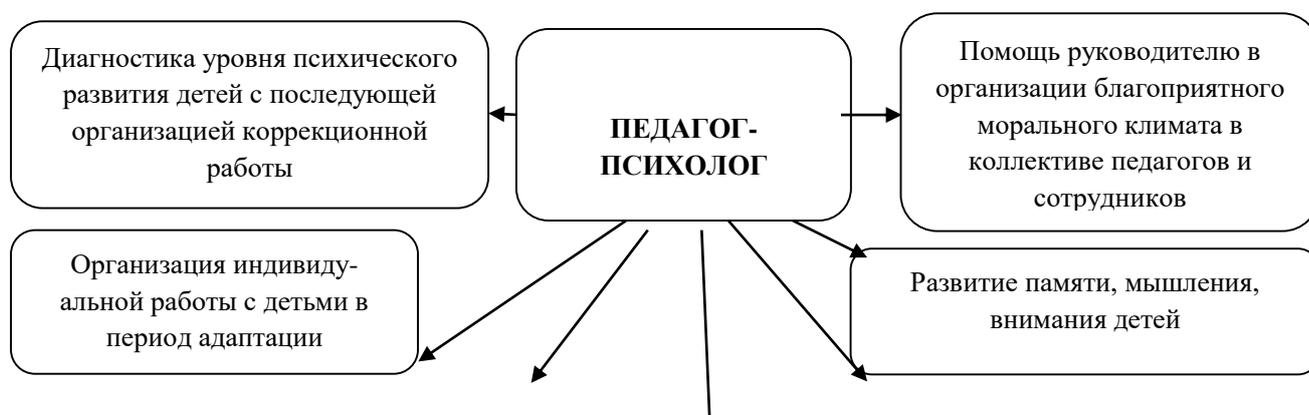
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- взаимодействие с педагогами образовательного учреждения и родителями по формированию речевого развития детей и пропаганде логопедических знаний среди педагогов ДОУ, родителей воспитанников (законных представителей).

Организация воспитательно-образовательного процесса



Психологическое сопровождение освоения детьми Программы

Важную помощь в организации воспитательно-образовательного процесса оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает Программу Учреждения и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду. Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые коррекционные занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми. Педагог-психолог также играет ведущую роль в проведении мониторинга развития детей раннего и дошкольного возраста и отслеживании соответствия показателей развития детей целевым ориентирам, определенным ФГОС ДО.



Разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах

Организация консультативной работы для родителей воспитанников

Организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для детей, имеющих трудности в развитии, поведении, общении

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 1,5-3 лет.

Совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыши овладевают умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

6. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников по возрастам

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и Рече двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Речевое развитие

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной

формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном

плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное

выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и

переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети, лепя и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий

поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Принципы и подходы к формированию Программы:

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

1. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

2. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

3. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

4. строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

5. основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

6. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

7. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

8. строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса;

9. строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

7. Целевые ориентиры образования

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

➤ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

➤ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

➤ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.